

DON OFFENE MUSIKWERKSTATT**FÜR ERWACHSENE****THEMA MUSIK UND KLANG****wöchentlich Klang-Räume und Klang-Träume.**

Klang-Räume und Klang-Träume. Improvisieren mit Musik und Klang. Ein Angebot zum einfachen Einstieg ins gemeinsame Musikmachen in der Gruppe mit verschiedenen Instrumenten.

Spielerisch mit verschiedenen Instrumenten Klang-Räume und Träume verwirklichen, - in der Musikwerkstatt können verschiedene Instrumente ausprobiert und gespielt werden, wie zum Beispiel einfache Instrumente wie Trommeln, Percussioninstrumente, Windspiele und Glockenspiel. Es können auch anspruchsvollere Instrumente wie zum Beispiel Gitarre, Saxophon, Keyboard und Bass zum Einsatz kommen, - im Vordergrund steht die Improvisation, das ausprobieren und das Zusammenspiel in der Gruppe, das Erfahren von Klängen, Tönen, Stimme, Rhythmus und der Stille als Teil der Musik im Raum. In der Werkstatt kann man leicht zu spielende Instrumente kennenlernen und mit anderen zusammenspielen und sie ist daher sowohl für Anfänger als auch für leicht Fortgeschrittene geeignet. Der Spaß am Ausprobieren und das spielerische Tun stehen im Vordergrund und nicht das perfekte Spielen eines Instrumentes.

Der Einstieg in die Musikwerkstatt ist jederzeit möglich.

FREI OFFENE SCHREIBWERKSTATT**FÜR ERWACHSENE****THEMA EXPERIMENTELLE, FREIE TEXTE****2 x im Monat Kurze und lange Geschichten. Gedichte und Impressionen.**

Nächste Termine:
30. Mai
13. Juni
27. Juni
11. Juli
25. Juli
August: Pause
Weitere Termine
ab 5. September

Wir schreiben zu offenen Themen, kreativ und experimentell oder literarisch und dicht. Dabei probieren wir uns in verschiedenen Genres und Stilen aus. Später betrachten wir das Thema (innerer und äußerer) Reichtum in allen seinen Facetten und tauschen uns mit den anderen Werkstätten aus. Im Mittelpunkt stehen immer der individuelle Text-Ausdruck und die eigene Schreibstimme. Dabei kann reflektiert, verdichtet, in Lyrik, Reflexionen und Geschichten geschrieben werden. Wenn gewünscht mit Impulsen und professionellem Feedback von der Kursleiterin.

Der Einstieg in die Schreibwerkstatt ist jederzeit möglich.

OFFENE MEDIENWERKSTATT FÜR JUGENDLICHE / JUNGE ERWACHSENE FOTOGRAFIE, BILDBEARBEITUNG UND DIASHOWS**Fotoexkursion am Wochenende mit Bildbearbeitung. Erstellen von Diashows am PC.**

Dies ist ein Angebot zum einfachen Einstieg in die digitale Fotografie und Bildbearbeitung. Wir machen einen Fotospaziergang im Stadtteil, bearbeiten danach die Bilder und stellen eine Diashow zusammen. Der Spaß am Fotografieren zu einem Thema steht im Vordergrund und nicht das perfekte Bild. Für Anfänger und leicht Fortgeschrittene geeignet.

Termin: 13./14. Juni
Freitag: 16 – 19 Uhr / Samstag: 14 – 17 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 36 Euro
Bei Interesse der Jugendlichen kann ein wöchentlicher Kurs eingerichtet werden.

OFFENE MUSIKWERKSTATT FÜR JUGENDLICHE / JUNGE ERWACHSENE MUSIKMACHEN**Ein Angebot zum einfachen Einstieg ins gemeinsame Musikmachen in der Gruppe mit verschiedenen Instrumenten.**

In der Musikwerkstatt kann man verschiedene Instrumente vor Ort ausprobieren, Instrumente mit denen man länger üben muss, aber auch welche die man als Anfänger leicht spielen kann, wie Trommeln und andere akustische Instrumente. In dieser Werkstatt kann man leicht zu spielende Instrumente kennen lernen und mit anderen zusammen spielen und sie ist daher sowohl für Anfänger als auch für leicht Fortgeschrittene geeignet. Der Spaß am ausprobieren und das spielerische Tun stehen im Vordergrund. Musikwünsche werden berücksichtigt.

Termin: 6./7. Juni
Freitag: 16.30 – 18 Uhr / Samstag: 15 – 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 24 Euro
Bei Interesse der Jugendlichen kann ein wöchentlicher Kurs eingerichtet werden.
Leitung: Herbert Müller

SPARTENÜBERGREIFENDE VERANSTALTUNGEN

Einführungsveranstaltung zum Thema Reichtum

Workshop zur Ideenfindung für den eigenen Bezug zum Thema.

Vorstellung des Themas. Start und Einstimmung.

Open Space - Offener Raum für Gedanken und Ideen zum Thema Reichtum. Mittels Brainstorming können eigene Assoziationen und Unterthemen zum Thema gebildet werden. Auf dieser Basis arbeiten die TeilnehmerInnen in verschiedenen Werkstätten weiter.

Termin: Freitag 4. Juli von 18 – 20 Uhr

Kein Teilnehmerbeitrag
Leitung: Sabine Mühl

KREATIVWORKSHOP I**Zusammenführen der verschiedenen Sparten zum Thema Reichtum. Aktion. Reaktion.**

In mehreren Räumen der Kulturwerkstatt treffen sich die Teilnehmenden und arbeiten auf der Basis der bisherigen Arbeiten zum Thema Reichtum zusammen. Es finden verschiedene Aktionen in verschiedenen Räumen statt, bereits entstandene Texte, Musik und Bilder werden gezeigt. Wir nehmen die Produktionen der anderen auf, und bilden eigene Assoziationen dazu, Worte, Klänge, Bilder, Farben und arbeiten mit diesen Assoziationen weiter. So verbinden sich die Werke innerhalb des Projektes miteinander.

Termin: 1 WE 26./27. September
Freitag: 18 – 20 Uhr / Samstag: 14 – 18 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 24 Euro für Erwerbstätige, 18 Euro ermäßigt
Leitung: Sabine Mühl

KREATIVWORKSHOP II**Erarbeiten einer Performance für die Ausstellungseröffnung**

Auf der Basis des letzten Workshops arbeiten die Teilnehmenden mit den anderen Werkstätten an dem Thema Reichtum weiter und bereiten die Ausstellung vor.

Termin: 1 WE 21./22. November
Freitag: 18 – 20 Uhr / Samstag: 14 – 18 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 24 Euro für Erwerbstätige, 18 Euro ermäßigt
Leitung: Sabine Mühl

offene
w kreativ werkstätten

Malerei & Fotografie · Lichtkunst
Kreatives Schreiben · Musik

westend
KULTUR. WERKSTATT.

**MAI – DEZ '14**

BEGINN 15. Mai 2014 · wöchentliches Angebot
Donnerstags 19–21 Uhr

TEILNAHME 30 Euro, 25 Euro im Monat ermäßigt
KOSTEN

LEITUNG JÖRN VRAMPE**Musiker**

...ist Musiker, Saxophonist und Musiklehrer in Bremen. Er ist an diversen CD-Veröffentlichungen beteiligt, Mitglied zahlreicher Bands bzw. Musik-Projekten und leitet zusammen mit Ralf Stahn die „Jazz in the Village“ Session in Worpswede.

www.saxophon4u.de

BEGINN 16. Mai 2014 · 2x im Monat
Freitags 18–20 Uhr

TEILNAHME 20 Euro im Monat
KOSTEN

LEITUNG ANKE FISCHER**Autorin, Dozentin, Schreibcoach**

Sie veröffentlichte zahlreiche Bücher, arbeitete in Verlagsproduktionen und für Zeitungen. Seit mehreren Jahren konzipiert sie Workshops, Kurse und Schreibwerkstätten zum kreativen und autobiografischen Schreiben. Lehraufträge führten sie an ganz unterschiedliche Institutionen im Lande. Sie lebt in Bremen.

www.anke-fischer.de

„Jedes Kind ist ein Künstler
das Problem besteht darin,
wie es ein Künstler bleiben kann,
wenn es aufwächst.“

Pablo Picasso

OFFENE KREATIV-WERKSTÄTTEN IN DER KULTURWERKSTATT WESTEND

DAS PROJEKT

Ab Mai diesen Jahres beginnt ein neues Kulturprojekt in der Kulturwerkstatt westend. In einem Zeitraum von 8 Monaten gibt es hier die Möglichkeit an verschiedenen Kreativ-Werkstätten teilzunehmen: Malerei & Fotografie, Lichtkunst, Musik und Kreatives Schreiben. Am Ende wird es dann eine Ausstellung in der Kulturwerkstatt geben mit der Möglichkeit die entstandenen Arbeiten auszustellen.

OFFENE WERKSTÄTTEN

In den offenen Kreativ-Werkstätten lernen die TeilnehmerInnen verschiedene kreative Grundtechniken kennen und arbeiten gemeinsam an verschiedenen Themen.

Anfangs besteht die Möglichkeit zu freien Themen zu arbeiten, später dann zum Thema „Reich sein, innerer Reichtum, äußerer Reichtum.“

In kleinen Gruppen und persönlicher Atmosphäre werden von erfahrenen Kulturschaffenden die Einzelnen darin gefördert, ihrer eigenen Kreativität freien Lauf zu lassen, wobei der Spaß am kreativen Gestalten und der spielerische Umgang mit einem Thema und Techniken im Vordergrund stehen, und nicht das perfekte Produkt. Der Schwerpunkt der Werkstätten liegt in der Unterstützung der Kreativität der Teilnehmenden mit viel Raum für ihre eigenen Ideen und Impulse und die Förderung der beglückenden Erfahrung eigenen kreativen Schaffens.

DAS THEMA REICHTUM

Im Laufe des Jahres gibt es dann zusätzliche Kreativ-Workshops. Nach etwa zwei Monaten gibt es für alle WerkstattteilnehmerInnen eine Einführung in das Thema Reichtum, wo sie ihre eigenen Assoziationen und Bezüge zu dem Thema finden können.

Das Thema bietet viele Möglichkeiten sich damit zu befassen, es kann sozial-politisch und bezogen auf Bremen sein, als auch ganz persönlich aufgefasst werden, mit der Frage was für jeden Einzelnen Reichtum bedeutet.

SPARTENÜBERGREIFENDE VERANSTALTUNGEN

Hier haben die Teilnehmenden die Möglichkeit Erfahrungen zu machen in der Zusammenarbeit mit den verschiedenen Werkstätten. In Kreativ-Workshops am Wochenende werden die bestehenden Werkstätten zusammengeführt und dazu inspiriert, gemeinsam eine Produktion zum Thema zu erstellen, mit Fotos, Texten, Malerei und Musik, woraus unterschiedliche Produkte entstehen können wie Videos, ein Bildband und anderes.

Ein Einstieg in das Projekt im Laufe des Jahres ist jederzeit möglich. Die Teilnehmenden haben hier die Möglichkeit, sich in den verschiedenen Sparten sowohl künstlerisch weiterzubilden, als auch zu spannenden Themen gemeinsam zu arbeiten.

Projektleitung: Sabine Mühl

Mit Unterstützung der



ANMELDUNG

Eine Anmeldung zu allen Werkstätten und Workshops ist erwünscht.

Kulturwerkstatt westend

Tel.: 0421. 616 04 55

E-Mail: info@westend-bremen.de

Bürozeiten: Mo.–Fr. 10–14 Uhr, Di. von 14–18 Uhr

MON

OFFENE KUNSTWERKSTATT I FÜR ERWACHSENE

THEMA
wöchentlich

FOTOGRAFIE UND MALEREI

Verschiedene Techniken in der Fotografie und der Malerei, mit freien, experimentellen Ausdrucksformen.

Die Teilnehmenden haben hier die Möglichkeit, frei zu wählen zwischen verschiedenen Möglichkeiten sich mit einem Thema auseinanderzusetzen: Die freie Malerei mit großem Format auf Leinwand, und/oder der Fotospaziergang und das Aufnehmen von Eindrücken und Bildern, und mit diesen Bildern weiterzuarbeiten mittels Bildbearbeitung am Computer und nach diesen Bildern zu zeichnen und zu malen. Verschiedene Techniken können hier ausprobiert und miteinander verbunden werden.

Die Kunstwerkstatt bietet eine persönliche Atmosphäre in einer kleinen Gruppe, in der der Spass und das freie, spielerische Gestalten von Themen und Techniken im Vordergrund stehen und nicht das perfekte Produkt. Anfangs beschäftigen wir uns mit verschiedenen Themen die uns interessieren, später dann mit dem Thema Reichtum und Reichtumsvisionen mit der Möglichkeit zu vielfältigen Bezügen zu dem Thema.

Der Einstieg in die Kunstwerkstatt ist jederzeit möglich.

BEGINN

19. Mai 2014 · wöchentliches Angebot
Montags 18–20 Uhr

TEILNAHME
KOSTEN

30 Euro, 25 Euro im Monat ermäßigt
Materialkosten können entstehen

LEITUNG



SABINE MÜHL

Künstlerin & Kulturmanagerin

Hat langjährige Erfahrungen in der Arbeit mit Gruppen in offenen Kunstwerkstätten und in der Organisation von Kunstprojekten und Kulturveranstaltungen in verschiedenen Kultureinrichtungen. Eigene künstlerische Arbeit in der Atelieregemeinschaft Teamkunst seit 2003 in den Bereichen Fotografie, Plastisches Gestalten, Malerei und Musik mit regelmäßigen Ausstellungen. Leitung der offenen Kunstwerkstatt in der Kulturwerkstatt westend seit 2009.

DIE

OFFENE KUNSTWERKSTATT II FÜR ERWACHSENE

THEMA
wöchentlich

LICHTKUNSTWERKSTATT

Lichtzauber. Gestalten mit Licht und Farbe.

In dieser Gruppe gestalten wir verschiedene Lichtobjekte, große und kleine, dies können einfache Ikea Lampen, mitgebrachte Lampen von zuhause oder Gefäße für Teelichter sein. In der Werkstatt gibt es zudem vorgefertigte Gerüste, die wir gestalten können mit verschiedenen Materialien wie Plastikfolien, Farben, Papier, Fotos, und Mosaik.

Der Einstieg in die Lichtkunstwerkstatt ist jederzeit möglich.

LEITUNG

Sabine Mühl



BEGINN

20. Mai 2014 · wöchentliches Angebot
Dienstags 18–20 Uhr

TEILNAHME
KOSTEN

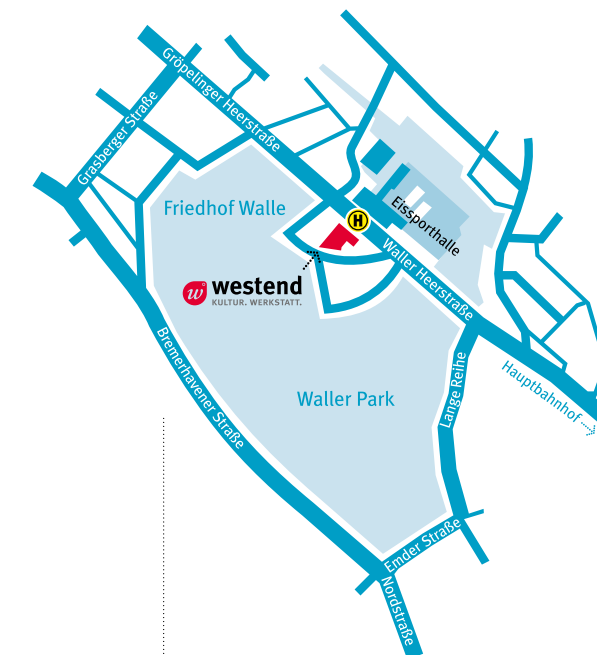
30 Euro, 25 Euro im Monat ermäßigt
Materialkosten können entstehen



DIE ANFAHRT ZUM WESTEND

zu erreichen

sind wir mit den Linien 2 und 10,
Haltestelle WALLER FRIEDHOF,
gegenüber der EISSPORTHALLE PARADISE



DAS westend WIRD GEFÖRDERT

von der
und dem

ARBEITNEHMERKAMMER BREMEN
SENATOR FÜR KULTUR



Waller Heestraße 294 | 28219 Bremen

Tel. 0421. 616 04 55 | Fax: 0421. 616 36 38

info@westend-bremen.de

www.westend-bremen.de