

# Die Instrumente verschmelzen

Konzert in der Kulturwerkstatt mit traditionellen Liedern und mehr

WALLE In der Kulturwerkstatt Westend findet in der nächsten Woche das nächste Konzert statt. Da gastiert das Güvenç BİRER Trio im Rahmen der Veranstaltungsreihe „new&used“ im Bremer Westen.

Der in Izmir lebende Oud-Spieler und Sänger Güvenç BİRER und der Bremer Saxofonist Peter Dahm spielen seit einigen Jahren in der Gruppe SIKINTI YOK zusammen. Der Cellist Ulrich Maiss und Peter Dahm haben gemeinsam mit Zülfü LİVANELI gespielt und spielen seit einigen Jahren als Duo zusammen. Auf dieser Grundlage entstand die Idee für ein besonderes Pro-

gramm mit anatolischen traditionellen Liedern, Kompositionen von Zülfü LİVANELI und Eigenkompositionen zu machen.

Von der Idee zur Umsetzung war es dann nicht weit. Die Verschmelzung von Cello, Saxofon und Oud in den Instrumentalstücken und die wunderbare Stimme von Güvenç BİRER in den Liedern machen diesen Abend nun zu einem besonderen Erlebnis. Besetzung: Güvenç BİRER (Gesang, Oud), Ulrich Maiss (Cello), Peter Dahm (Saxofon).

Das Konzert beginnt am Donnerstag, 7. März, um 20 Uhr, in der Kulturwerkstatt Westend (Waller Heerstraße

294). Der Eintritt kostet 12, ermäßigt 10 Euro. Karten können reserviert werden – per Mail an das Westend-Büro: [buero@westend-bremen.de](mailto:buero@westend-bremen.de) – alternativ dazu kann man auch telefonisch reservieren unter 0421 / 616 04 55. Reservierungen sind bis Donnerstag, 7. März (12 Uhr), möglich. Die Reservierung wird im Anschluss bestätigt. (mb)

Das Güvenç BİRER Trio präsentiert in der Kulturwerkstatt Westend traditionelle Lieder und Eigenkompositionen.

Foto: pv

